

FONCQUEVILLERS.- Vernissage à l'ancienne brasserie

«La fureur de vivre»

■ Ce dimanche, c'est une nouvelle exposition «La fureur de vivre» qui est actuellement offerte aux amateurs d'art contemporain dans le magnifique cadre de l'ancienne brasserie.

Lors du vernissage, les nombreux amateurs d'arts, ont pu faire connaissance avec les artistes. Véronique Damagniez la «maîtresse» des lieux, peut être fière de voir la brasserie toujours occupée par des œuvres de qualité. Véronique Damagniez a tenu à remercier et féliciter les artistes, pour la beauté de leurs œuvres.

Parmi les nombreux invités, on a pu compter un certain nombre d'élus dont le président de la Com de Com des 2 Sources Ernest Hauchart et Pierre Dervaux, le maire de la commune.

L'exposition en écho au mouvement intellectuel, littéraire et artistique DADA créé lors de la Grande Guerre, les artistes d'aujourd'hui s'interrogent sur «la fureur de vivre». Cette exposition réunit des artistes de sensibilités diverses, Arpaïs Du Bois,



La brasserie, lieu culturel pour les invités.

Julien Audebert, Aline Biasutto, Anetta Mona & Lucia Tkacova, Gérard Dala Santa, David Droubaix, Constantin Dubois-Choulik, Chantal Dugave, Bernard Heidsieck, Dmitri Makahomet, Société Réaliste, Parick Saytour et Miet Warlop.

Chacun d'entre eux interroge les comportements, les codes, les rites les représentations des images réelles ou virtuelles qui nous entourent. Véronique Damagniez propose une salle où elle présente les reliques familiales de la grande Guerre : pelles de tranchées, clichés d'époque retrouvés dans le grenier de sa famille, tags

de soldats. Cette édition accueille également en ce jour de vernissage, la performance Les mouchoirs de l'artiste Miet Warlop, dans le Cadre des Ch'mins de traverses initiés par le département du Pas-de-Calais, en partenariat avec l'être lieu, le Musée des Beaux Arts d'Arras et les latitudes contemporaines. La brasserie se transforme en centre culturel, le partage vers les publics locaux, les amateurs de l'art contemporain en milieu ruraux. L'exposition sera visible jusqu'au 30 septembre, entrée libre et gratuite tous les samedis et dimanches, de 11h à 18h.